

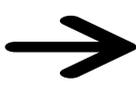
# Enquête

## Repérage des documents avant emprunt

### Bibliothèques Espace des langues, ALC, Musique et Staps

février-mars 2025

-  **Pourquoi ?** - connaître la stratégie de repérage d'un document par l'emprunteur  
- recueillir son avis
-  **Quand ?** 20 jours programmés sur 4 semaines, retour vacances
-  **Qui ?** Personnels des 4 BUP (dont moniteur.rices) et leur public
-  **Comment ?** Question posée oralement lors du prêt

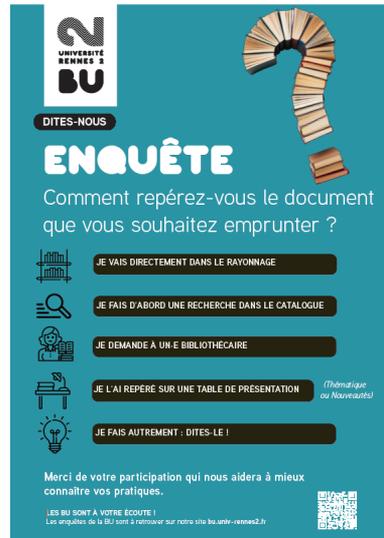


#### Contexte sur le mois de l'enquête

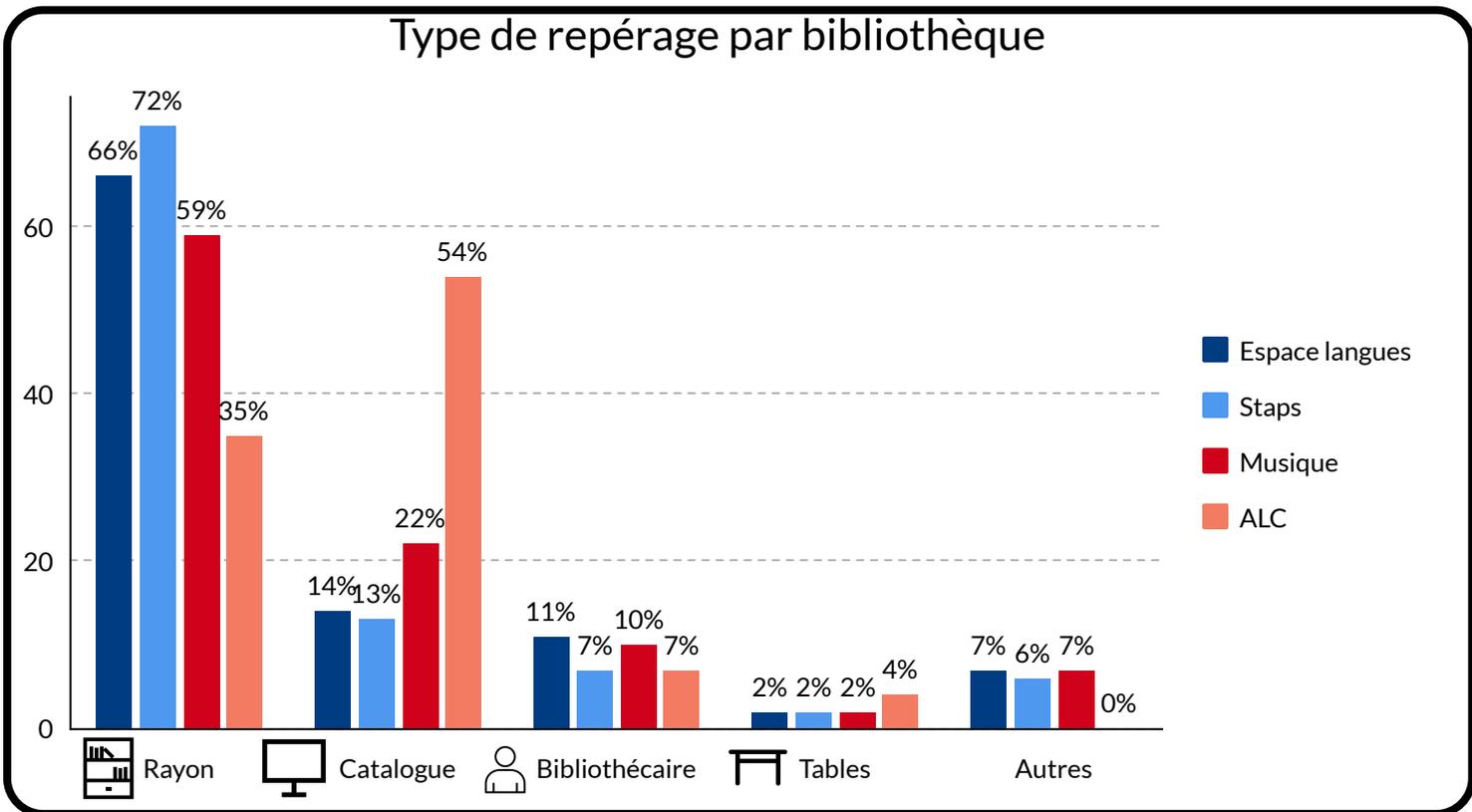
- **période de blocage du campus de Villejean** => Nombre de jours d'enquête réduit (13 Musique, 14 Espace des langues, 15 ALC), pas d'incidence pour Staps
- **période de forte fréquentation et de travail sur place**

#### Limite de l'enquête

- **une faible quantité de prêts**
- **pas de prise en compte des nombreuses consultations sur place**



## Résultats quantitatifs sur 650 emprunts



- **Repérage très majoritaire directement en rayon** : de 60 à 70 % des prêts pour 3 des 4 BUP (contre 52 % en octobre en Sciences humaines)
- En revanche pour ALC, le repérage majoritaire se fait par le catalogue à 54 %, contre 1/3 pour le rayon
- => La connaissance des lieux acquise au fil de l'année peut expliquer ces résultats, qu'il faudrait confirmer par la même enquête reconduite en octobre
- **Pas de nette variation d'une semaine à l'autre** contrairement à ce qui a été observé en octobre en BU Sciences humaines
- **Faible recours aux bibliothécaires** : moyenne de 9 % contre 5 % en Sc. Humaines en octobre : Peut-être signe d'une familiarisation avec les personnels et moins de "peur" de déranger ?
- Incitation à l'emprunt via les **tables de présentation** (toutes en place lors de l'enquête, nouveautés ou thématiques), logiquement faible (moyenne 2.5%) et cohérente par rapport au nombre limité de documents présentés sur ces tables. (comme en octobre en sc. humaines)
- Les "**Autres**" concernent soit des réemprunts (Espace des langues) et de rares réservations, soit des commentaires éloignés du cœur de l'enquête sur le repérage ("conseil d'un ami, d'un prof, référence de cours...")

# Résultats qualitatifs des collègues des BUP

- **Peu de retour sur l'aspect méthodologique de l'enquête**
- **Spécificité de l'Espace des langues : difficulté** à interroger les emprunteurs de manière **orale**

L'oralité en français est une barrière pour les étudiants internationaux qui ne comprennent pas encore bien notre langue. Ils représentent la moitié des fréquentants de cette bibliothèque.

=> Le questionnement oral pour une enquête n'est pas à retenir pour ce public, car pouvant être source d'incompréhension et leur donner l'impression qu'ils ont fait quelque chose qu'il ne fallait pas ou que c'est compliqué d'emprunter.

Pour autant c'est dans cette bibliothèque que le recours aux bibliothécaires est le plus élevé (11%) => les 2/3 des étudiants internationaux demandant de l'aide

- **Un public intéressé et enthousiaste, pas de sentiment de flicage ou de curiosité excessive**
- **Une réelle occasion d'échanger avec ce public**

*"ça permet d'entamer encore plus facilement une conversation avec nos lecteurs, ce qui est bien. D'apprendre parfois des choses un peu surprenantes, certains parlent bcp..."*

*"Elle [l'enquête] a parfois permis de lancer la discussion avec les lecteurs heureux que l'on s'intéresse à leurs pratiques d'emprunts. C'était l'occasion de transmettre et préciser quelques termes techniques : cotation, OPAC..."*

## Des enseignements, suite aux échanges et observation

- **Une bonne connaissance de la répartition des collections** dans la bibliothèque  
*"je sais où se trouve le livre" / "je vais direct au rayon pour les ouvrages Concours car déjà connu pour les avoir empruntés"*
- **De l'importance de la signalétique**  
*"nos affiches de cotes (en bouts d'épis) de la salle Arts sont les plus visibles dans la bib. Je vois les lecteurs s'y reporter assez souvent. La signalétique sert donc un peu plus que l'enquête ne le laisse (pas du tout) paraître"*  
*"Les étudiants vont majoritairement chercher en rayon les ouvrages d'où l'importance d'une signalétique lisible. Ils savent notamment repérer les indispensables indiqués par les enseignants"*
- **Beaucoup de recommandations** d'ami ou d'enseignant (dans biblio)
- Du **butinage** lors de la recherche en rayon
- Des cas de **réemprunts** d'un même document (dico, ouvrage de référence ou document pour un mémoire)
- **L'usage du catalogue**  
Cas d'une recherche en amont avec Chatgpt suivie de la même recherche dans notre catalogue  
Peut-être un déficit de connaissance / formation autour de la recherche dans le catalogue

## Perspectives

- **Intérêt ou pas de réitérer l'enquête pour confirmer ou affirmer les résultats et mesurer les éventuelles différences**
  - au 1er semestre pour ces 4 bibliothèques (+ éventuellement Sciences sociales)
  - au 2nd semestre pour la BU Sciences humaines
- **Si oui, affiner la méthodologie**
- **Proposer une autre thématique d'enquête, laquelle ?**